SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

NUMERO 450
85 PESETAS

DON MIKI

MONTENA

9 770212 328001 00450

COLOREALO

LOS IMPUESTOS A PESO DE ORO

Walt Disney

TODO COMENZÓ CON UNA REUNIÓN DE EMERGENCIA DEL CONSEJO DE MINISTROS...

LA SITUACIÓN ES GRAVE, QUERIDOS COLEGAS.

PALACIO DEL GOBIERNO

DE LAS CUENTAS DE LA **BALANZA DE PAGOS**, RESULTA QUE LA HACIENDA DEL ESTADO ESTÁ A **PUNTO DE QUEBRAR**.

LOS PRECIOS SUBEN, LAS EXPORTACIONES BAJAN... MIENTRAS EL PRECIO DEL ORO AUMENTA UN DÍA Y EL OTRO TAMBIÉN.
MIREN, ESTAS SON LAS LETRAS QUE TUVE QUE FIRMAR PARA PAGAR EL PETRÓLEO DEL MES PASADO.
¡ULP!
...Y ESTE ES EL RECIBO DEL PETRÓLEO DEL MES PRÓXIMO.
¡EXTRAGULP!
NO PODEMOS SEGUIR ASÍ. HE DECIDIDO NOMBRAR UN NUEVO MINISTRO DE HACIENDA.
¿Y QUIÉN ES?
EL SEÑOR CEÑAS. ¡JE,JE! ES MUY CONOCIDO POR SU FEROCIDAD... EJEM... HABILIDAD.
¡ULP!
LO CONOZCO. ES REALMENTE INFLEXIBLE.

SEÑOR BREVE. CREO QUE SÓLO SE PUEDE HACER UNA COSA.
¿AH, SÍ? ¿Y CUÁL?
HAY QUE AHORRAR, LIMITAR LAS IMPORTACIONES. EN RESUMEN, HAY QUE LOGRAR QUE CADA CUAL CONSUMA MENOS DE TODO.
Y LA ÚNICA MANERA DE HACERLO ES TASAR EL DERROCHE. TASAR DE MODO FULMINANTE E IMPLACABLE.
¿QUIERE AUMENTAR LOS IMPUESTOS?
PERO ES UNA MEDIDA IMPOPULAR.
LA GENTE TENDRÁ QUE ADAPTARSE. SÓLO ASÍ SACAREMOS EL DINERO NECESARIO PARA NUEVAS INVERSIONES.
PARA ESTAR SEGUROS DE QUE NADIE DEFRAUDE, ENVIAREMOS A MIS INSPECTORES AMBULANTES.
¿INSPECTORES AMBULANTES?

UN NUEVO DEPARTAMENTO QUE HE CREADO. ¡JE, JE! YA VERÁN.
PEPEREPEEE
BROMP BROMP BROMP
PRIMER PELOTÓN DE INSPECTORES, SIN NOVEDAD, SEÑOR.
BIEN. EL ENEMIGO DEFRAUDADOR OS ESPERA. EN MARCHA Y ACTUAD SIN PIEDAD.
¡JE, JE! ¿A QUE SON FANTÁSTICOS? LAS CUENTAS CUADRARÁN EN SEGUIDA, YA VERÁ.
¡GULP! ESO ESPERO.
BROMP BROMP
¡GASP! LOS CIUDADANOS SE ENFURECERÁN Y CUANDO HAYA ELECCIONES...
HUM...

¿ME EQUIVOCO O ESTÁ USTED SUDANDO?
SÍ. ¿POR QUÉ? ESTOY NERVIOSO Y...
¡TONTERÍAS! TIENE USTED CALOR Y ESO SIGNIFICA QUE DERROCHA CALORÍAS. TIENE QUE PAGAR EL IMPUESTO, SEÑOR.
SCRIB SCRIB
COMO ES EL PRIMER CIUDADANO, DEBE DAR EJEMPLO.
¡OH, NO!
EN DÍAS SUCESIVOS...
¡EDICIÓN EXTRAORDINARIA! ¡IMPUESTOS SIN PIEDAD PARA EL QUE DEBERÁ CHE ENERGÍA!
SUPERINSPECTORES TASARÁN EL MÍNIMO DERROCHE.
¡QUÉ BOBERÍA!
EL CUENTO DE SIEMPRE INVENTADO POR LOS PERIODICOS...¡PUFF, SBUFF! ME GUSTARÍA VER A UNO DE ESOS SUPERINSPECTORES...

SERVIDO, SEÑOR. SI NO ME EQUIVOCO FUMA EN PIPA AL AIRE LIBRE, ¿NO?
¡ULP!
PUES SI QUE ES VERDAD.

SI FUMASE EN CASA CONECTANDOLA A UN CALENTADOR PODRIA AHORRAR 0'025 GRAMOS DE PETROLEO AL DIA.

COMO ES UN DERROCHON TIENE QUE PAGAR ESTE IMPUESTO.
¡AUGGGH!

EN ESE MISMO MOMENTO...
¿A DÓN DE VA USTED?
A CASA. ¡BRRR! TENGO LA GRIPE Y 39 DE FIEBRE.

¿TREINTA Y NUEVE?: NO SABE QUE LA TEMPERATURA NORMAL NO DEBE SUPERAR LOS VEINTE GRADOS? ESTÁ DERROCHANDO CALORÍAS.

EL IMPUESTO SOBRE LA FIEBRE ES MUY ALTO.
¡AUGGGH!

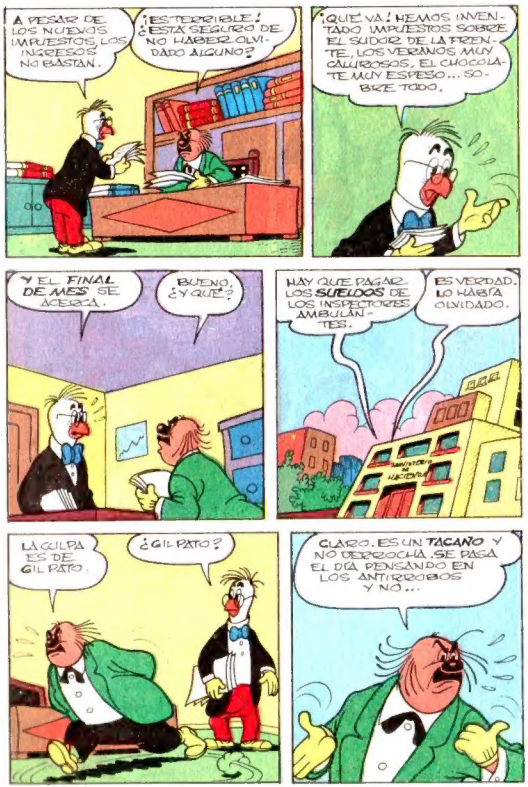
SI HACE "FOOTING" EN CASA PODRÍA CALENTARSE AHORRANDO GASÓLEO. ¿OLVIDÓ USTED EL IMPUESTO SOBRE LAS CARRERAS CLANDESTINAS?
?

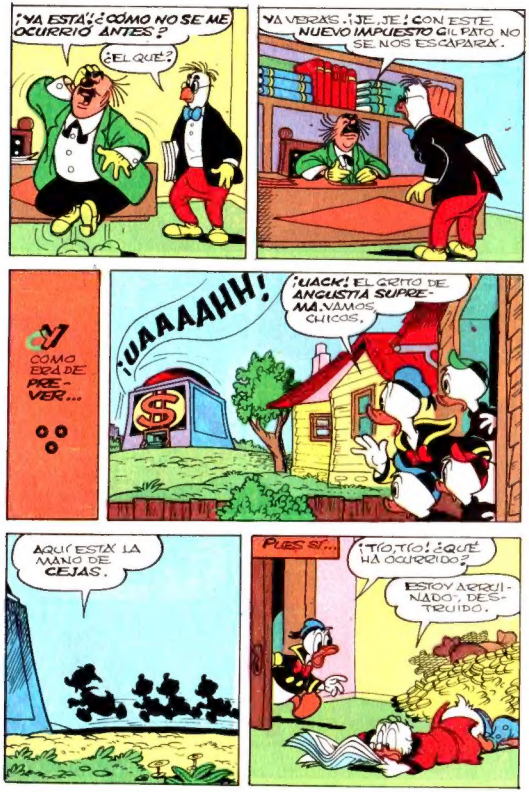
¡FUEGO! MI CASA ARDE. ¿QUÉ PUEDO HACER?
¡TSK, TSK!
¡SSSSS!

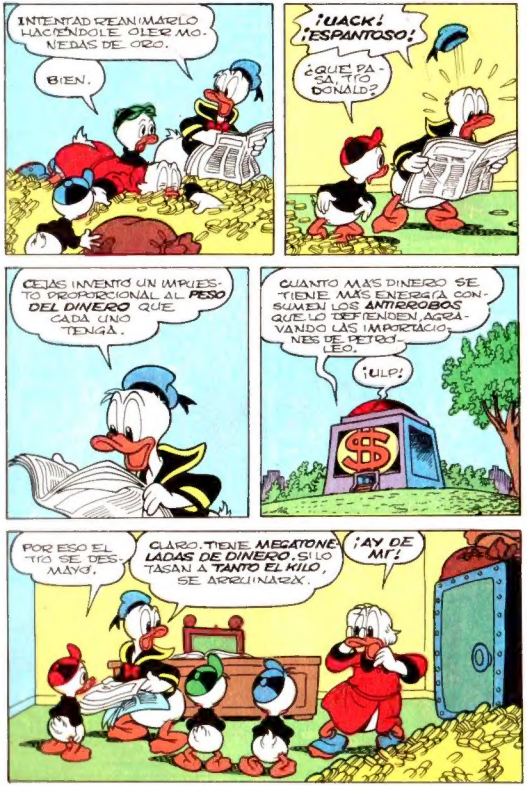
PAGAR EL IMPUESTO SOBRE INCENDIOS CLARO. SI SE HUBIESE INCENDIADO EN INVIERNO, HABRÍA AHORRADO UN MONTÓN DE GASÓLEO.
¡AAAH!

¡TSK, TSK! ¿DERROCHANDO LUZ ELÉCTRICA? DEBE PAGAR EL IMPUESTO SOBRE ROBOS NOCTURNOS.
JOYERÍA
¡ULP!

ASÍ...
¡GULP!¿LEÍSTE EL PERIÓDICO, TÍO? LOS INSPECTORES AMBULANTES DEL MINISTRO CEJAS ASOLAN TODA LA CIUDAD.
YA HAN INVENTADO 235 NUEVOS IMPUESTOS Y PARECE QUE NO VAN A PARAR.
¡PUAH! EXCUSAS PARA EXPRIMIRNOS A LOS POBRES AHORRADORES.
PERO CONMIGO NO PODRÁN NUNCA.
YO AHORRO LO IMPOSIBLE Y NO PAGO IMPUESTOS SOBRE DERROCHES.
HUM... YO NO ESTOY NADA TRANQUILO.
SUPONGAMOS QUE INVENTAN UN IMPUESTO SOBRE GANDULES Y HARAGANES VARIOS.
PUES SÍ, JUSTO EN ESE MOMENTO...
LAS CUENTAS AÚN NO CUADRAN, SEÑOR MINISTRO.
MINISTERIO DE HACIENDA

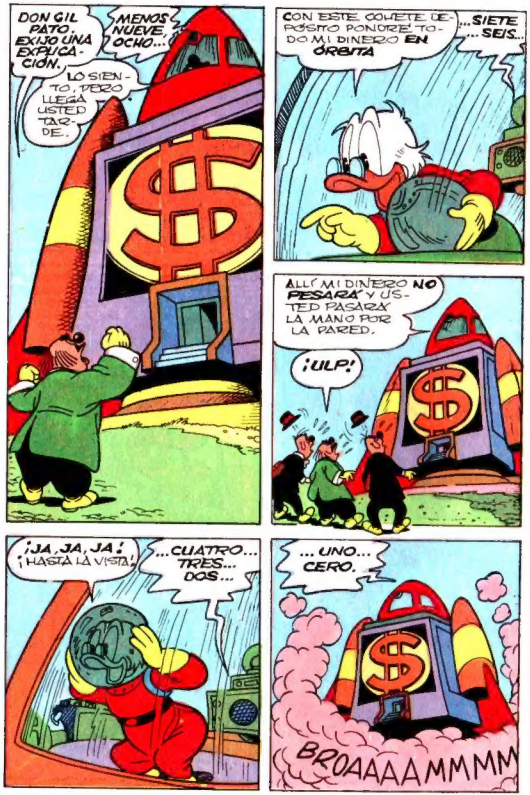

A PESAR DE LOS NUEVOS IMPUESTOS, LOS INGRESOS NO BASTAN.
¡ESTERRIBLE! ¿ESTÁ SEGURO DE NO HABER OLVIDADO ALGUNO?
¡QUÉ VA! HEMOS INVENTADO IMPUESTOS SOBRE EL SUDOR DE LA FRENTE, LOS VERANOS MUY CALUROSOS, EL CHOCOLATE MUY ESPESO... SOBRE TODO.
Y EL FINAL DE MES SE ACERCA.
BUENO, ¿Y QUÉ?
HAY QUE PAGAR LOS SUELDOS DE LOS INSPECTORES AMBULANTES.
ES VERDAD, LO HABÍA OLVIDADO.
LA CULPA ES DE GIL PATO.
¿GIL PATO?
CLARO. ES UN TACAÑO Y NO DERROCHA, SE PASA EL DÍA PENSANDO EN LOS ANTIRROBOS Y NO...


¡YA ESTÁ!... ¿CÓMO NO SE ME OCURRIÓ ANTES?
¿EL QUÉ?
YA VERÁS. ¡JE, JE! CON ESTE NUEVO IMPUESTO GIL PATO NO SE NOS ESCAPARÁ.
Y COMO ERA DE PREVER...
¡UAAAHH!
¡UACK! EL GRITO DE ANGUSTIA SUPREMA. VAMOS, CHICOS.
AQUÍ ESTÁ LA MANO DE CEJAS.
PUES SÍ...
¡TÍO, TÍO! ¿QUÉ HA OCURRIDO?
ESTOY ARRUINADO, DESTRUIDO.


INTENTAD SEAN! MARLO HACIÉNDOLE OLER MONEDAS DE ORO.
BIEN.
¡UACK! ¡ESPANTOSO!
¿QUÉ PASA, TÍO DONALD?
CEJAS INVENTÓ UN IMPUESTO PROPORCIONAL AL PESO DEL DINERO QUE CADA UNO TENGA.
CUANTO MÁS DINERO SE TIENE, MÁS ENERGÍA CONSUMEN LOS ANTIRROBOS QUE LO DEFIENDEN, AGRAVANDO LAS IMPORTACIONES DE PETRÓLEO.
¡ULP!
POR ESO EL TÍO SE DESMAYÓ.
CLARO. TIENE MEGATONELADAS DE DINERO. SI LO TASAN A TANTO EL KILO, SE ARRUINARÁ.
¡AY DE MÍ!

DEBO ENCONTRAR UN REMEDIO O CEJAS SE LO LLEVARÁ TODO.
NO SERÁ TAN FÁCIL.
SE NECESITARÍA QUE LOS DÓLARES FUERAN SIN PESO.
BOINNNG
ERES UN AS, SOBRINO. ¿CÓMO NO SE ME OCURRIRÍA ANTES?
¿OCURRIR QUÉ...?
LA IDEA PARA VENCER A CEJAS, EL MÉRITO ES TODO TUYO. ¡JE, JE, JE!
¿EH?
YA LO VEREIS, ¡JE, JE, JE! Y LO VERÁN LOS HOMBRES DE CEJAS CUANDO VENGAN A COBRAR.
UNA SEMANA MÁS TARDE...
¡LLEGAN LOS INSPECTORES! ¡SÁLVESE QUIEN PUEDA!
¡SOCORRO!
BROMP
BROMP
BROMP

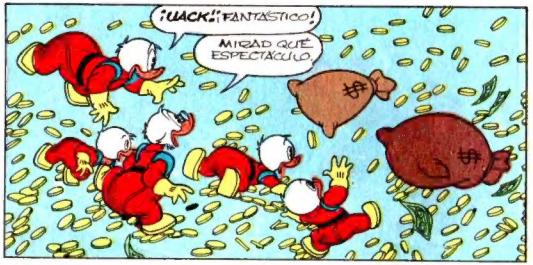
¡ADELANTE! UN ESFUERZO MÁS Y LAS CAJAS DEL ESTADO POR FIN ESTARÁN LLENAS.
¡JE, JE! SEGÚN NUESTROS CÁLCULOS, GIL PATO POSEE 8535 MEGATONELADAS DE DINERO.
CON UNA TASA DE DIEZ CENTAVOS POR KILO...
...LLENAREMOS LAS ARCAS DEL ESTADO.
¡ULP! ¡POR MIL CONTRIBUYENTES MOROSOS!
¿LISTOS PARA EL DESPEGUE? ... MENOS DIEZ SEGUNDOS...


DON GIL PATO, EXIJO UNA EXPLICACIÓN.
MENOS NUEVE, OCHO...
LO SIENTO, PERO LLEGÁ USTED TARDE.
CON ESTE COHETE DEPOSITO PONDRÉ TODO MI DINERO EN ÓRBITA
...SIETE... ...SEIS...
ALLÍ MI DINERO NO PESARÁ Y USTED PASARÁ LA MANO POR LA PARED.
¡ULP!
¡JA, JA, JA! ¡HASTA LA VISTA!
...CUATRO... TRES... DOS...
... UNO... CERO.
BROAAAAMMMM

¡ME HAN ROBADO! ESE PATO ME LA DIO CON QUESO.
BROODOMMM
ESTE ES UN GRAN DÍA. PAZ, TRANQUILIDAD Y SIN IMPUESTOS.
¡EH! ¡QUÉ DESPEGUE!
¡PROPULSIÓN ALTO! HEMOS ALCANZADO LA MÁXIMA VELOCIDAD, TÍO.

EL COHETE DE RASI-TO ESTÁ EN LA ÓRBITA TERRESTRE.
¡HU-RRA! YA NO PESAMOS NADA ¡CHI-COS.

QUITÉMONOS ESTA ROPA Y VA-MOS A VER LA CÁMARA DEL DINERO.


¡UACK!
¡FANTÁSTICO!
MIRAD QUÉ ESPECTÁCULO.

MI DINERO ESTÁ A SALVO. ¡SMACK! PONEOS CÓMODOS. NOS QUEDAREMOS AQUÍ UN CIERTO TIEMPO.

Y QUE LO DIGAS, TÍO. AQUÍ PODREMOS ECHAR SIESTAS CO-LOSALES.

Y MIENTRAS CESAR SE PREOCUPA DE LA MANÍA "IMPUESTICIA"...
HAY QUE SACAR EL DINERO QUE NO PAGÓ GIL PATO. IMPUESTOS A DIESTRA Y SINIESTRA.
SPRICH

...LOS PATOS ESTÁN TAN TRAN-QUILOS EN SU COHETE PERISTO.

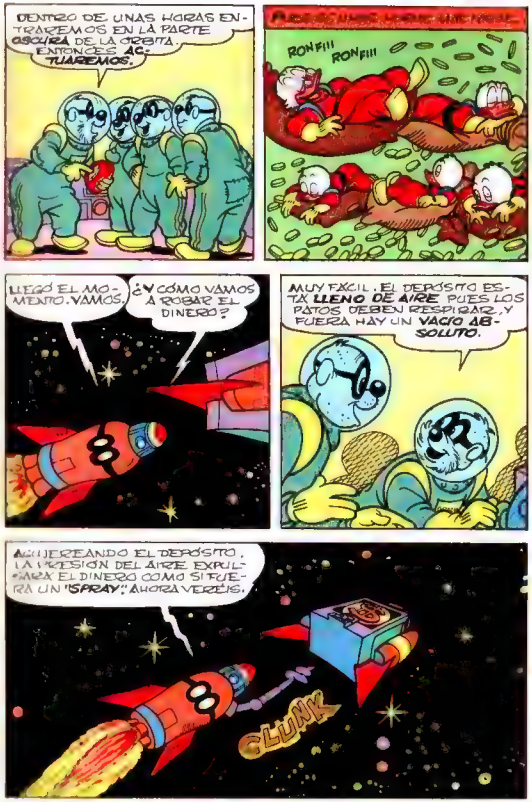
"SIN SABER QUE UNA NUEVA AMENAZA SE APROXIMA..."
¿UN IM-PUESTO SO-BRE LAS GANZÚAS? ¡ES DEMA-SIADO!
ESTO NO PUEDE SEGUIR ASÍ.

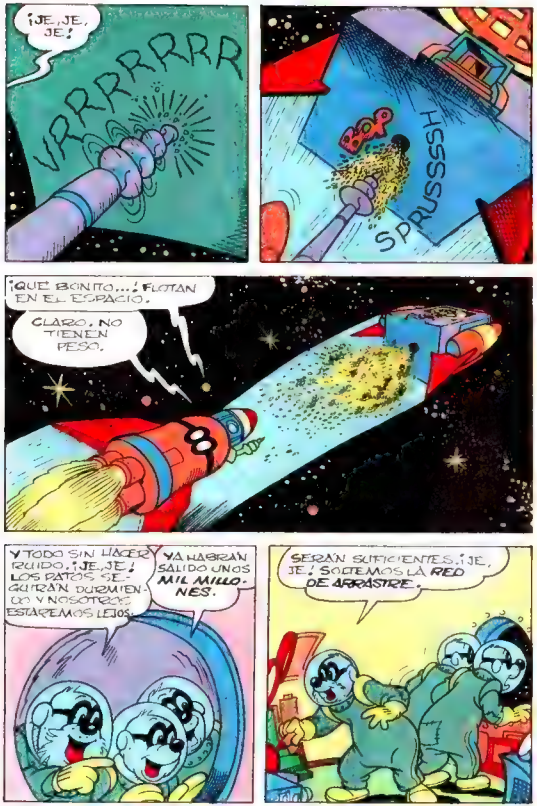
ACABAREMOS PA-GANDO IMPUESTOS POR LOS AÑOS QUE PASAMOS EN PRESIDIO.
ENTONCES NOS ARRUI-NARÁMOS.
HUM...

Y GIL PATO TAN TRANQUILO EN ÓRBITA.
PUES TENE-MOS QUE APROVECHAR-NOS DE ELLO.
BLIMP
176-178
GRACIA

¿Y CÓMO?
ASALTANDO EL DIER-SITO Y COMETIENDO EL PRIMER ROBO ES-TRATOSFÉRICO DE LA HISTORIA.
GRACIA
176

LOS DÓLARES SIN PESO PAGAN MENOS TASAS... PERO TAMBIEN SON MAS FACILES DE ROBAR ¡JE JE! ¿QUÉ OS PASA, REGE?
¡CLARO, ¡VIVA EL ABUELO!
YA ESTAMOS CASI EN ÓRBITA. ¿QUÉ TAL, ABUELO?
¡GRUNT!
ESTO ES UN CACHARRO. YA PODRIAIS ROBAR UN COHETE MEJOR.
EJEM... ESTA EL MEJOR DEL PARQUE DE ATRACCIONES.
PERO HASTA AHORA FUNCIONA MUY BIEN. MIRAD AHÍ.
EL DEPÓSITO DE GIL PATO A LA VISTA.
¡ULP! ¡PARADLO TODO, CHICOS.


DENTRO DE UNAS HORAS ENTRAREMOS EN LA PARTE OSCURA DE LA ÓRBITA. ENTONCES ACTUAREMOS.
RONFIII
RONFIII
LLEGÓ EL MOMENTO. VAMOS.
¿Y CÓMO VAMOS A ROBAR EL DINERO?
MUY FÁCIL. EL DEPÓSITO ESTÁ LLENO DE AIRE PUES LOS PATOS DEBEN RESPIRAR, Y FUERA HAY UN VACÍO ABSOLUTO.
AHUECANDO EL DEPÓSITO, LA PRESIÓN DEL AIRE EXPULSARÁ EL DINERO COMO SI FUERA UN "SPRAY". AHORA VERÉIS.
¡CLUNK


¡JE,JE, JE!
VRRRRRRR
BOP
SPRUSSSH
¡QUÉ BONITO...! FLOTAN EN EL ESPACIO.
CLARO, NO TIENEN PESO.
Y TODO SIN HACER RUIDO. ¡JE,JE! LOS PATOS SE QUEDARÁN DURMIENDO Y NOSOTROS ESTAREMOS LEJOS.
YA HABRÁN SALIDO UNOS MIL MILLONES.
SERÁN SUFICIENTES. ¡JE, JE, JE! SOLTEMOS LA RED DE ARRASTRE.

CLANG
¡UNA PESCA FABULOSA, MUCHACHOS.
LA RED ESTÁ LLENA DE MIL MILLONES.

¡AGH! ME FALTA EL AIRE. ¿QUÉ OCURRE?

¿UH? ¿QUÉ PASA? ¿NO SERÁ UNA PÉRDIDA DE OXÍGENO?
PONEOS EL CASCO. VOY A ECHAR UN VISTAZO.

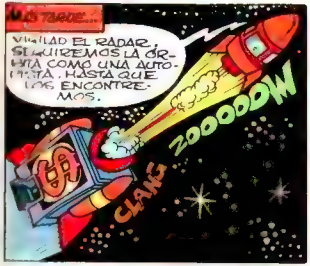
¡AAAHH! ¡EL DEPÓSITO ESTÁ AGUJEREADO!

LOS DÓLARES SE HAN VOLATIZADO.
Y POR ESO FALTABA AIRE.

¿CÓMO HABRÁ SIDO?
QUIZÁ UN METEORITO.
HABRÍAMOS NOTADO EL GOLPE. YO SÉ QUIEN FUE.

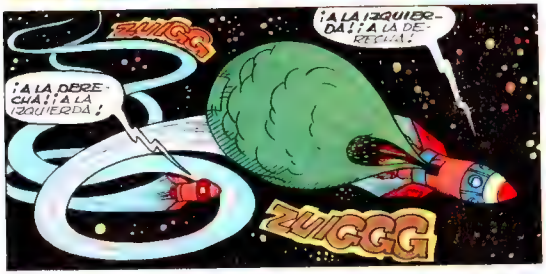
AQUÍ ESTÁ LA MANO DE LOS APANDADORES.
¿LOS APANDADORES?

SÍ, Y NO CREO QUE ESTÉN MUY LEJOS. SIGÁMOSLOS.

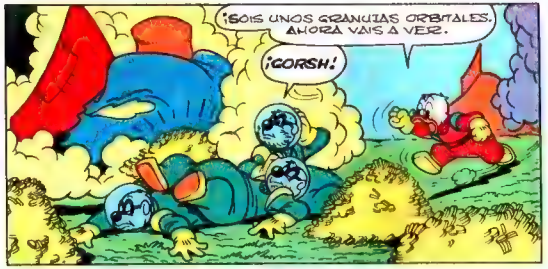

VIGILAD EL RADAR. SEGUIREMOS LA ÓRBITA COMO UNA AUTOPISTA. HASTA QUE LOS ENCONTREMOS.
CLANG
ZOOOOOW

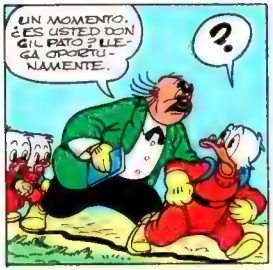
¡ALARMA! OBJETO NO IDENTIFICADO EN LA PANTALLA.

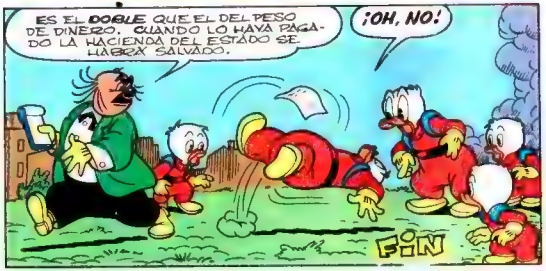
¡SON ELLOS! ACELERA, DONALD.
¡ULP! NOS SIGUE UN COHETE.



SE FUNDIRÁN POR EL ROCE TRANSFORMÁNDOSE EN UN ENORME METEORO DE ORO FUNDIDO.
FUUU

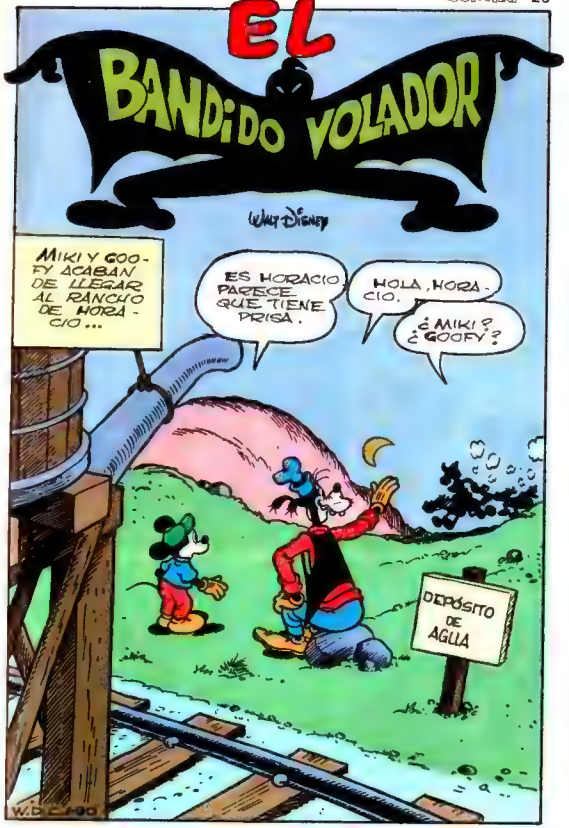






EL BANDIDO VOLADOR

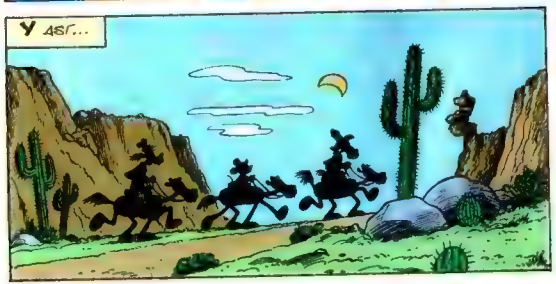
WALT DISNEY



¿QUÉ HA OCURRIDO?
HE VISTO UN TIPO MISTERIOSO CON ALAS.
¡HIIII!

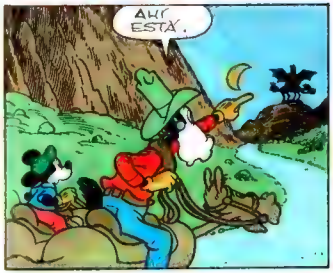
¿ESTÁS SEGURO? ES INCREÍBLE.
INCREÍBLE O NO, YO LO HE VISTO.

ESTABA EN EL CAÑÓN, VESTIDO DE NEGRO EN UN CABALLO NEGRO.
¡VAMOS A ECHAR UN VISTAZO.


Y ASÍ...

¡MUUU!
¡SOCORRO!

CALMA, GOOFY. NO ES MÁS QUE UNA VACA.
¡MUU!
¡MUU!
¡OH!


AHÍ ESTÁ.

NOS DEBE UNA EXPLICACIÓN.

EL MISMO CAYÓ EN LA TRAMPA.
¡GULP! A VER SI ES VERDAD.

¡ILUSOS! ¡¡NO ME AGARRARÉIS!
¡EH! VUELA.
CUIDADO CONMIGO. SOY EL BANDIDO VOLADOR. ¡JA, JA, JA!

¡RÁPIDO! POR AQUÍ.
¡QUÉ BONITO!
SIGUIENDO AL CABALLO NOS LLEVARÁ AL BANDIDO.

UNAS VACACIONES MUY FATIGOSAS.
ESTÁ ENTRANDO EN ESA CUEVA.

PERO LOS TRES SON PARALIZADOS POR UNOS GRITOS TERRIBLES
ESTOS GRITOS ESPANTAN A LOS CABALLOS.
Y A MÍ...
¡HIIII!
¡WOOOOO!
OOOOOOH!
OOOOOOH!
¡HIIII!

LO HEMOS PERDIDO.
WOOOOO
¿POR QUÉ NO BUSCAMOS EN LAS CUEVAS?
¿SIN LINTERNAS? IMPOSIBLE.

HAY QUE RESIGNARSE. POR AHORA GANA EL BANDIDO VOLADOR.

VÁMONOS A DESCANSAR AL RANCHO.

PARECES PREOCUPADO, HORACIO.
CON ESE BANDIDO POR AHÍ NO ESTOY NADA TRANQUILO.

LAS VACAS ESTÁN EXTRAÑAMENTE SILENCIOSAS.

ESTO NO ME GUSTA NADA.

MIENTRAS LOS TRES DUERMEN, LAS VACAS SE PONEN EN MARCHA...

POR LA MAÑANA...
¡MIKI, GOOFY! HAN ROBADO EL GANADO. TENEMOS QUE ENCONTRARLO.

¿PERO CUANDO EMPEZARÁN LAS VACACIONES?
CUANDO HAYAMOS ATRAPADO AL LADRÓN.

SIGAMOS LAS HUELLAS DE LAS VACAS.

¡QUÉ RARO! TAMBIÉN DEBERÍAN ESTAR LAS DE LOS LADRONES.

¡OH, NO! LAS HUELLAS ACABAN EN EL ASFALTO.

¿DE QUÉ LADO SE HABRÁ IDO EL REBAÑO?

¿QUÉ HACEMOS?
NO LO SÉ. LA SITUACIÓN ES TAN INTRINCADA COMO ESOS HILOS.

PODRÍAMOS SEPARARNOS.

BUENA IDEA. NOSOTROS IREMOS POR AQUÍ.
Y YO POR ESTE LADO.

MÁS TARDE...
LAS HUELLAS VAN HACIA EL CAÑÓN.
CAÑÓN

¡EH! AQUÍ HAY UN HILO.

ES UN HILO DE NAILON. AL TOCARLO INDICASTE NUESTRA LLEGADA.

PUES SÍ...
¡EL BANDIDO VOLADOR!
EL MISMO.
¡JA, JA, JA!

VOSOTROS NO VISTEIS NADA... NO SABÉIS NADA... VOLVED A CASA.
E... ESOS... OJOS...
¿UH?
¡OFF!
AQUÍ NO HAY NADA, GOOFY. VÁMONOS.
NO ENCONTRAREMOS EL GANADO.
¡JA, JA, JA!
PERO PODEMOS PRENDER AL BANDIDO VOLADOR.
¡EH!
PERO TÚ DEBERÍAS ESTAR HIPNOTIZADO.
¡YUK! ESO ES LO QUE TÚ TE CREES.
Y, GRACIAS A LA INTERVENCIÓN DE GOOFY...
¿EH?
SNAP

Y LUEGO LLEGA HORACIO...
YO TE CONOZCO A TÍ.
ME HABRÁS VISTO EN EL TEATRO. SOY HIPNOTIZADOR.
¡MUU! ¡MUU! ¡MUU!
ME PUSE UN ALA DELTA EN LOS HOMBROS... Y LUEGO HIPNOTICÉ A LAS VACAS
¿CÓMO ES QUE A TÍ NO TE HIPNOTICÉ?
BUENO... TAL VEZ PORQUE...
... UN SUJETO HIPNOTIZABLE DEBE TENER EN LA CABEZA ALGO QUE PUEDA SER HIPNOTIZADO.
YO NO LO TENGO ¡YUK!
FIN

EL PRIMO RIVAL

SIÉNTATE, QUIERO QUE VEAS A TUS ANTEPASADOS.
ESTE ES EL TÍO LOBO BILL, EL MEJOR ATRACADOR DE BANCOS.
ESTE ES EL PRIMO RUDY, GRAN CAZADOR DE CERDITOS.
LOBOS Y LOBEZNOS
¡GULP! ¿CÓMO SE ME PARECE?
SÓLO FISICAMENTE. EL ES UN LOBO MALO.
¡QUÉ RISA CUANDO IBAMOS A CAZAR CERDITOS! ¡AQUELLOS SÍ QUE ERAN TIEMPOS.

¡IDEA! ¡LO INVITARÉ A PASAR AQUÍ UNOS DÍAS.
¡NO, POR FAVOR! ¡YA TENGO BASTANTES LOS CONTIGO.
¿CONQUE SÍ, EH?
RUDY SERÁ UN BUEN EJEMPLO PARA TI. QUIZÁ TE ENSEÑE ALGO.
LE MANDARÉ UN TELEGRAMA. MAÑANA ESTARÁ AQUÍ.
POR LA MAÑANA...
LLEGA EL TREN. VOY A BUSCARLO A LA ESTACIÓN.
¡SOCORRO!
LA VOZ DE UN CERDO.

¡UN LOBO NOS PERSIGUE!
PERO SI YO ESTOY AQUÍ TAN TRANQUILO.

QUÍTATE DE EN MEDIO.
¡OOF!

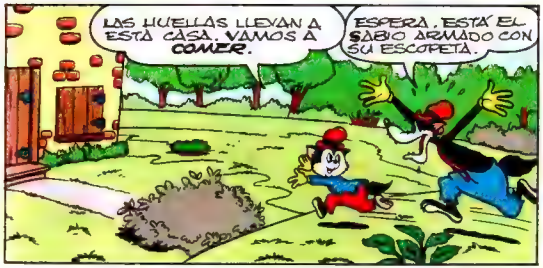
NO SE TRATA ASÍ A TU PRIMO, NOVATO.
¡HOMBRE, PERO SI ERES TÚ!

ME ALEGRO DE VERTE, RUDY. NO HAS CAMBIADO NADA.
SOY PEQUEÑO, PERO MÁS FUERTE QUE TÚ.

NO LO OLVIDES.
¡AYYY!

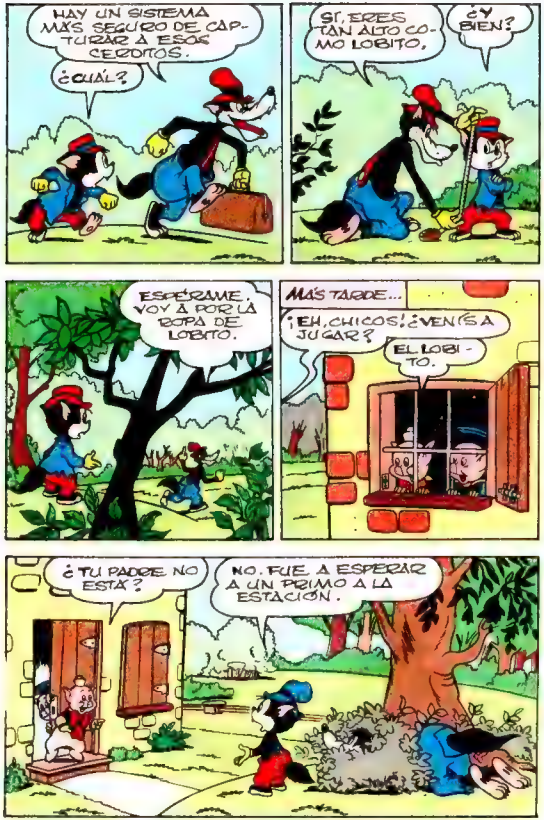
VEN, QUIERO PRESENTARTE A LOBITO.
LAS PRESENTACIONES PUEDEN ESPERAR. ¡UFF...!

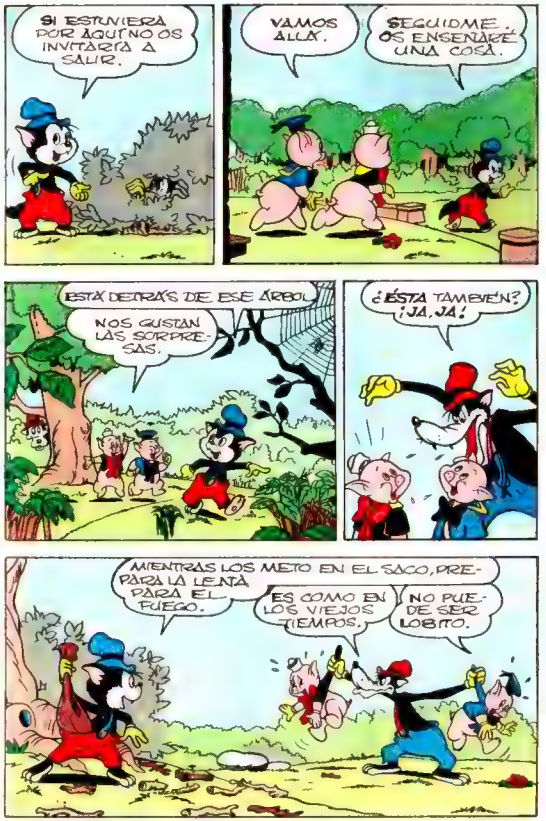
ANTES QUIERO CAZAR A ESOS CERDITOS. VAMOS.


LAS HUELLAS LLEVAN A ESTA CASA. VAMOS A COMER.
ESPERA. ESTÁ EL SABIO ARMADO CON SU ESCOPETA.

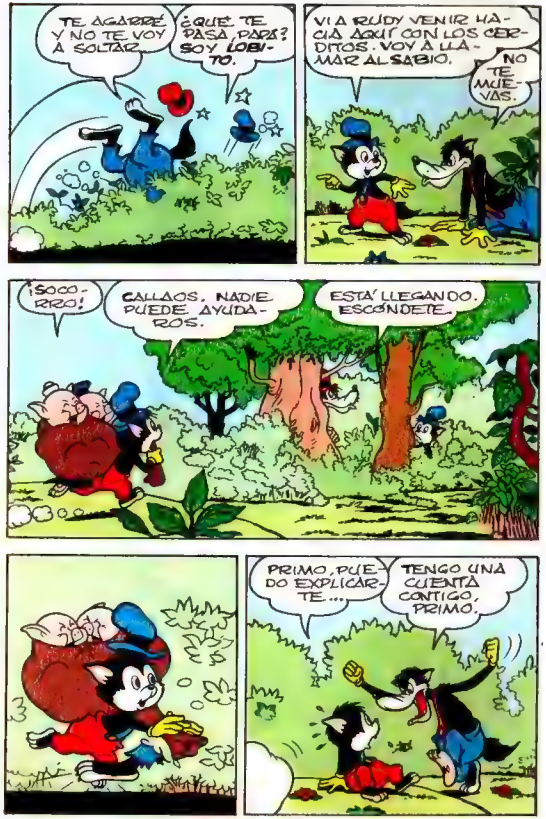
EN ESE CASO, SÍRVEME DE ESCUDO.
¡JE, JE! DEJATE DE BROMAS.

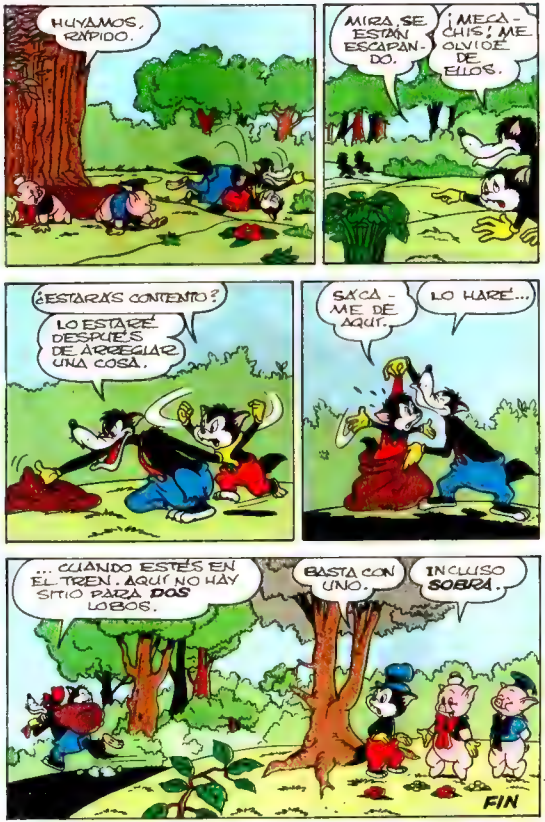
¿ES QUE TIENES MIEDO?
EJEM... NO. SÓLO ES PRUDENCIA.


HAY UN SISTEMA MÁS SEGURO DE CAPTURAR A ESOS CERDITOS.
¿CUÁL?
SÍ, ERES TAN ALTO COMO LOBITO,
¿Y BIEN?
ESPÉRAME, VOY A POR LA ROPA DE LOBITO.
MÁS TARDE...
¡EH, CHICOS! ¿VENÍS A JUGAR?
EL LOBITO.
¿TU PADRE NO ESTÁ?
NO. FUE A ESPERAR A UN PRIMO A LA ESTACIÓN.


SI ESTUVIERA POR AQUÍ NO OS INVITARÍA A SALIR.
VAMOS ALLÁ.
SEGUIDME, OS ENSEÑARÉ UNA COSA.
ESTÁ DETRÁS DE ESE ÁRBOL.
NOS GUSTAN LAS SORPRESAS.
¿ÉSTA TAMBIÉN? ¡JA, JA!
MIENTRAS LOS METO EN EL SACO, PREPARA LA LENTA PARA EL FUEGO.
ES COMO EN LOS VIEJOS TIEMPOS.
NO PUEDE SER LOBITO.

TRALALALA...
HASTA LA VISTA, PRIMO. ¡JE, JE!
¿EH?¿DÓNDE SE HAN METIDO TODOS?
¡GRRR! ME VOLVIÓ A ENGAÑAR.
NO PUEDE ESTAR LEJOS. LO ENCONTRARÉ.
CONOZCO EL BOSQUE MEJOR QUE ÉL. LO ENCONTRARÉ.
AHÍ VA.


TE AGARRÉ Y NO TE VOY A SOLTAR.
¿QUÉ TE PASA, PAPÁ? SOY LOBITO.
VI A RUDY VENIR HACIA AQUÍ CON LOS CERDITOS. VOY A LLAMAR AL SABIO.
NO TE MUEVAS.
¡SOCORRO!
CALLAOS. NADIE PUEDE AYUDAROS.
ESTÁ LLEGANDO. ESCÓNDETE.
PRIMO, PUEDO EXPLICARTE...
TENGO UNA CUENTA CONTIGO, PRIMO.


HUYAMOS, RÁPIDO.
MIRA SE ESTÁN ESCAPANDO.
¡MECACHIS! ME OLVIDÉ DE ELLOS.
¿ESTARÁS CONTENTO?
LO ESTARÉ DESPUÉS DE ARREGLAR UNA COSA.
SÁCAME DE AQUÍ.
LO HARÉ...
... CUANDO ESTÉS EN EL TREN. AQUÍ NO HAY SITIO PARA DOS LOBOS.
BASTA CON UNO.
INCLUSO SOBRÁ.
FIN

VIAJE EN EL TIEMPO
Walt Disney
MISTER SOTTEBYS, COLECCIONISTA DE ANTIGÜEDADES, PIDE CONSEJO A MIKI...
EL PROFESOR GENIAL ME LLEVÓ A LA ÉPOCA DEL REY ARTURO CON SU MÁQUINA DEL TIEMPO.
¡INCREÍBLE!
¡GAWRSH!
W.W.D.C.493
ERA AUTÉNTICO. INCLUSO TOQUÉ AL REY.

ANTES DE COMPRAR LA MÁQUINA QUERRÍA QUE LA PROBARAN USTEDES.
SÍ... ¿POR QUÉ NO?
TENGA. ESTA ES LA DIRECCIÓN.
VEREMOS CÓMO FUNCIONA.
LE DIRÉ AL PROFESOR QUE IRÁN USTEDES.
BIEN.
ESTOS VIAJES EN EL TIEMPO NO ME CONVENCEN.
EL LABORATORIO DEL PROFESOR GENIAL ESTÁ JUNTO A LOS ESTUDIOS CINEMATOGRÁFICOS.
CINE RATOLANDIA
PROF. GENIAL
¡GULP! ¡MIRA!

CINE RATOLANDIA
¡GRR! ¡UN DRAGÓN DE HIERRO!
¡NO! DETENTE, REY IGOR. NO ES UN DRAGÓN.
LOS HE MATADO MUCHO MÁS GRANDES.
¡EH! ¡MI COCHE!
SMASH
DASH
CÁLMATE, REY IGOR. AQUÍ NO HAY DRAGONES.
SOY EL PROFESOR GENIAL. ACABO DE VOLVER DE UN VIAJE CON MI MÁQUINA DEL TIEMPO.
Y EL REY IGOR...
CLARO, ES AUTÉNTICO. QUERÍA QUE VIERA EL MUNDO DE HOY.
¡UN AUTÉNTICO VIKINGO!

ES INCREÍBLE.
VUESTRO MUNDO SÍ QUE ES INCREÍBLE.
SI QUIEREN PASAR, LES INDEMNIZARÉ POR LOS DAÑOS Y LES ENSEÑARÉ MI INVENTO.
MIREN.
¡GAWRSH!
NO PUEDO CREERLO.
QUIERO VOLVER A CASA.
DE ACUERDO. BUEN VIAJE, MAJESTAD.
HUM...
KLANK
EN UN SANTIAMÉN ESTARÁ EN SU TRONO.

GIRARÁ VERTIGINOSAMENTE SOBRE SÍ MISMO, ENTRARÁ EN EL TÚNEL DEL TIEMPO Y LLEGARÁ A CASA SANO Y SALVO.
WHIRR
¿QUIEREN PROBARLA USTEDES?
CLARO. VINIMOS PARA ESO.
PERO CAMBIE DE ÉPOCA. NO QUERRÍAMOS VOLVER A VER AL REY IGOR.
ELIJAN USTEDES LUGAR Y SIGLO.
QUEREMOS IR AL ANTIGUO EGIPTO.
BIEN.
ESTO ESTÁ MUY OSCURO.
PRONTO EMPEZAREMOS A DAR VUELTAS.
WHIRR

ESTO DEBE SER EL TÚNEL DEL TIEMPO.
ME SIENTO COMO UN HUEVO BATIDO.

DE REPENTE, MIKI Y GOOFY SE ENCUENTRAN EN MEDIO DE LA NIEBLA...
¿DÓNDE ESTAMOS?
PARECE QUE EN LA ARENA.

CUANDO LA NIEBLA SE LEVANTA...
¡ESTAMOS EN EL DESIERTO.
¡INCREÍBLE!

NO SE VE NI UN ALMA.
PUES, PUEDE SER QUE ESTEMOS EN EL PASADO.

¡QUÉ POLVAREDA!
WOOO

ALGUIEN SE ACERCA A CABALLO.
CLUMP CLUMP CLUMP

¡ALTO!
¡GULP! VOLVIMOS ATRÁS EN EL TIEMPO. MIRA CÓMO VA VESTIDO.

¿SOIS ESPÍAS, EH? VENÍO CONMIGO.
CALMA, AMIGO, NOS...
¡GULP!

HUM...

EN MARCHA.
DE ACUERDO, PERO...
...NO COMO DICES TÚ. VAMOS, GOOFY.
¡NO! ¡ALTO!
¿EH?
VAMOS, CORRE.
HEMOS LLEGADO AL... PLATÓ.
CRASH
MIRA, PARECE EL CASTILLO DEL REY ARTURO.
CLARO, GOOFY. ESTAMOS EN CINE RATOLANDIA, JUNTO AL LABORATORIO DEL PROFESOR GENIAL.

LO HAN DESCUBIERTO TODO.
ESE ES EL ACTOR QUE SE HIZO PASAR POR EL REY IGOR Y EL REY ARTURO.
¡EH, JEFE! DESCUBRIERON EL TRUCO. ¿QUÉ HAGO AHORA?
Y ESE ES EL TÚNEL DEL TIEMPO.
LO INMOVILICÉ. ¡ATALO, GOOFY!
¡OOF!
THOOMP
LA MÁQUINA DEL TIEMPO OS LLEVARÁ ... A LA CÁRCEL.
Y EL PROFESOR GENIAL TIENE LO QUE SE MERECE...
¡BAH!
MIKI EXPLICA A SOTTEBIS Y A GOOFY CÓMO RINCONABÁ EL ENGAÑO...
EL TORBELLINO LO PROVOCABA ESTE GRAN VENTILADOR.

ESTE ES EL TÚNEL DEL TIEMPO. NO LO VIMOS PORQUE LO TAPABA LA NIEBLA.

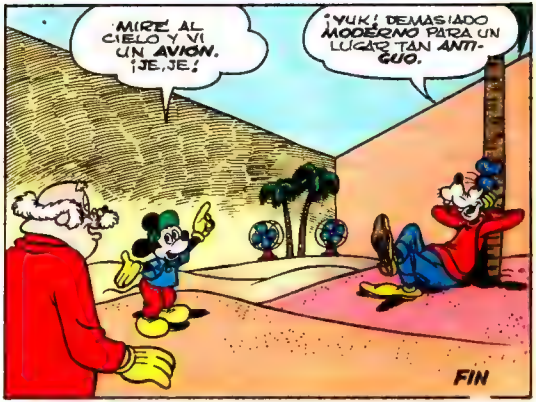
DA VUELTAS COMO EN UNA LAVADORA Y CON EL MAREO UNO NO SE DA CUENTA DE QUE ESTÁ EN UN PLATO.

¿Y CÓMO PUEDE VOLVER ATRÁS?

LE HICIERON PERDER EL SENTIDO Y LO TRAJERON AQUÍ DENTRO.

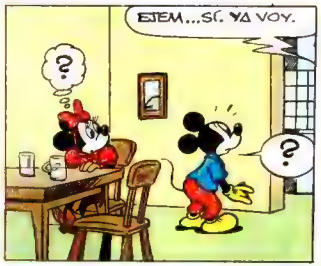
¿Y CÓMO COMPRENDIÓ QUE ERA UN TRUCO?

¡OH! FUE MUY SENCILLO.


MIRÉ AL CIELO Y VI UN AVIÓN. ¡JE, JE!
¡YUK! DEMASIADO MODERNO PARA UN LUGAR TAN ANTIGUO.
FIN

GOOFY Caballero

WALT DISNEY



TUVE PROBLEMAS CON EL HIELO.
¿CÓMO CON EL HIELO?
ESE ES EL PROBLEMA. YA NO HAY.
SI EL CONGELADOR ESTÁ LLENO.
LO ESTABA.
QUITÉ EL HIELO DEL CONGELADOR...
...Y LO PUSE EN EL FREGADERO PARA LAVARLO.

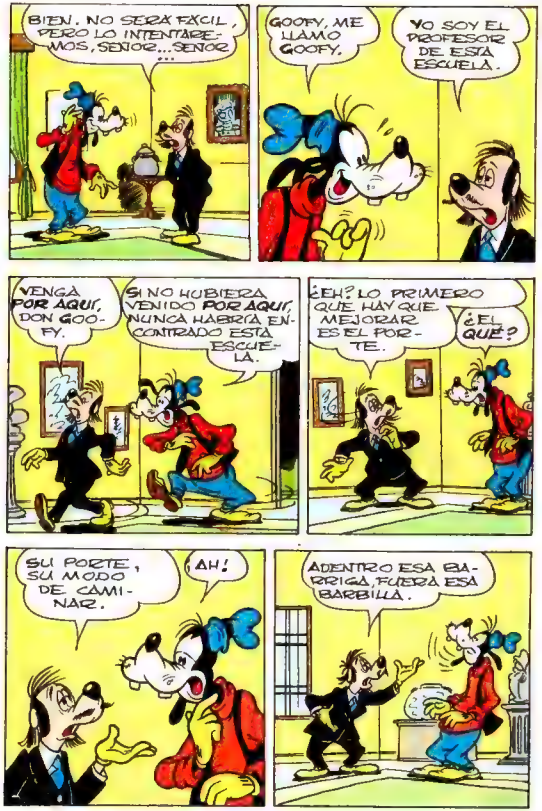
LE ECHÉ AGUA CALIENTE... Y EL HIELO DESAPARECIÓ.
¿AGUA CALIENTE?
¡JA, JA, JA, JA!
¿ES QUE HE DICHO ALGO GRACIOSO?
PERO GOOFY, EL HIELO SE DERRITE EN AGUA CALIENTE.
NO LO SABÍA. EN LOS CUBITOS NO ESTABAN LAS INSTRUCCIONES.
¿INSTRUCCIONES? ESTÁ SÍ QUE ES BUENA. ¡JA, JA!
¿HE DICHO UNA TONTERÍA, NO?

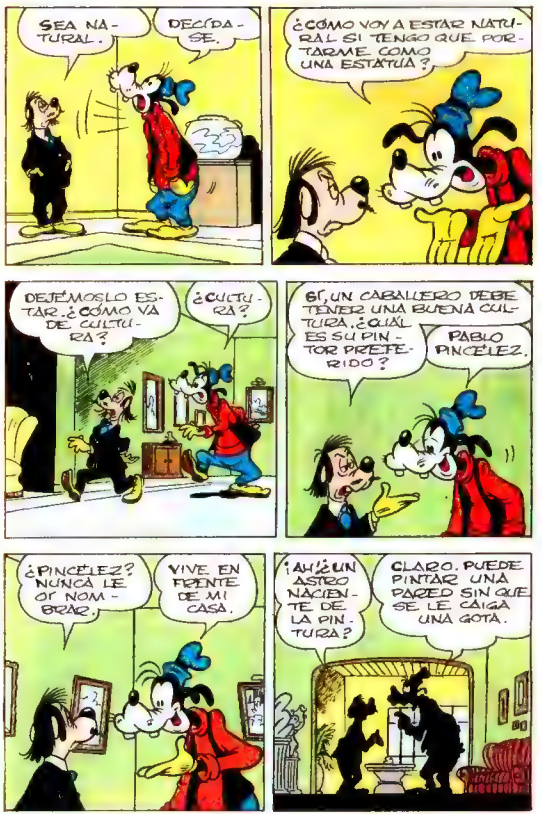
NO TE PREOCUPES, GOOFY.
SIÉNTATE Y PRO-BAREMOS TU TÉ.
YA NO TENGO SED. ME VOY A CASA.
¿NO ESTARÁS MOLESTO, EH, GOOFY?
NO, SÓLO ESTOY ALGO... CANSADO.
SÍ, CANSADO DE SER EL HAZMERREÍR DE TODOS.
PARECE QUE NUNCA DOY PIE CON BOLA.

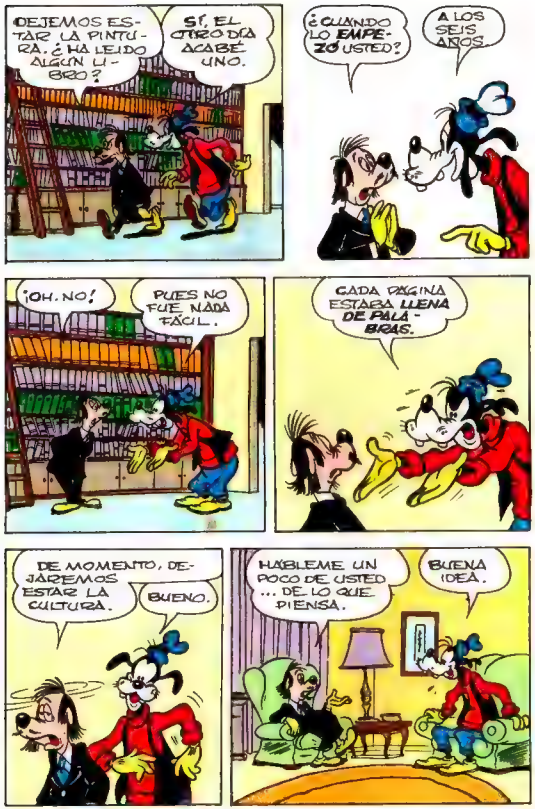
CADA VEZ QUE ABRO LA BOCA DIGO UNA ESTUPIDEZ.
GOOFY
SE RÍEN EN MI CARA
¿POR QUÉ TODOS SE RÍEN DE MÍ?
¿QUÉ ES LO QUE ME PASA?
NO SÉ QUÉ HACER.
SÍ QUE LO SÉ. CAMBIARÉ.

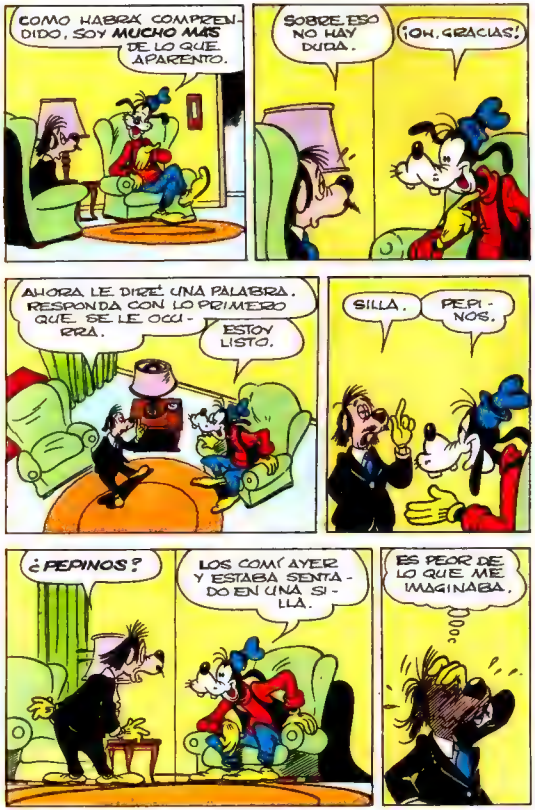
MAÑANA NACERÁ UN NUEVO GOOFY. DEMOSTRARÉ A TODOS QUE NO SOY TONTO.
MENOS MAL QUE DIJE MAÑANA.
POR LA MAÑANA ...
"¿TE SIENTES INCOMPRENDIDO? ¿ERES TÍMIDO? VEN AL CENTRO DE ESTUDIOS DE LA PERSONALIDAD.
DEBE DE SER AQUÍ.
ENSEÑANZAS COMERCIALES
CENTRO DE ESTUDIOS DE LA PERSONALIDAD
VENCEMOS LA TIMIDEZ

¡EH, QUÉ LUJO!
¡OPS!
SCRASCH
PERDONE.
DÉJEME ADIVINAR, ¿VINO AQUÍ PARA APRENDER A COMPORTARSE?
SÍ... ME GUSTARÍA SER UN AUTÉNTICO CABALLERO.
¿USTED ME ENSEÑARÁ, NO?
SERÁ EL PEOR ALUMNO DE MI CARRERA.


BIEN, NO SERÁ FÁCIL, PERO LO INTENTAREMOS, SEÑOR... SEÑOR...
GOOFY, ME LLAMO GOOFY.
YO SOY EL PROFESOR DE ESTA ESCUELA.
VENGA POR AQUÍ, DON GOOFY.
SI NO HUBIERA VENIDO POR AQUÍ, NUNCA HABRÍA ENCONTRADO ESTA ESCUELA.
¿EH? LO PRIMERO QUE HAY QUE MEJORAR ES EL PORTE.
¿EL QUÉ?
SU PORTE, SU MODO DE CAMINAR.
¡AH!
ADENTRO ESA BARRIGA, FUERA ESA BARBILLA.


SEA NATURAL.
DECÍDASE.
¿CÓMO VOY A ESTAR NATURAL SI TENGO QUE PORTARME COMO UNA ESTATUA?
DEJÉMOSLO ESTAR. ¿CÓMO VA DE CULTURA?
¿CULTURA?
SÍ, UN CABALLERO DEBE TENER UNA BUENA CULTURA. ¿CUÁL ES SU PINTOR PREFERIDO?
PABLO PINCELEZ.
¿PINCELEZ? NUNCA LE OÍ NOMBRAR.
VIVE EN FRENTE DE MI CASA.
¡AH! ¿UN ASTRO NACIENTE DE LA PINTURA?
CLARO. PUEDE PINTAR UNA PARED SIN QUE SE LE CAIGA UNA GOTA.


¿DEJEMOS ESTAR LA PINTURA. ¿HA LEIDO ALGÚN LIBRO?
SÍ, EL OTRO DÍA ACABÉ UNO.
¿CUÁNDO LO EMPEZÓ USTED?
A LOS SEIS AÑOS.
¡OH, NO!
PUES NO FUE NADA FÁCIL.
CADA PÁGINA ESTABA LLENA DE PALABRAS.
DE MOMENTO, DEJAREMOS ESTAR LA CULTURA.
BUENO.
HÁBLEME UN POCO DE USTED ... DE LO QUE PIENSA.
BUENA IDEA.


COMO HABRÁ COMPRENDIDO, SOY MUCHO MÁS DE LO QUE APARENTO.
SOBRE ESO NO HAY DUDA.
¡OH, GRACIAS!
AHORA LE DIRÉ UNA PALABRA. RESPONDA CON LO PRIMERO QUE SE LE OCURRA.
ESTOY LISTO.
SILLA.
PEPINOS.
¿PEPINOS?
LOS COMÍ AYER Y ESTABA SENTADO EN UNA SILLA.
ES PEOR DE LO QUE ME IMAGINABA.

PROSIGAMOS, LLUVIA.
PEPINOS.

¿OTRA VEZ?
LA ÚLTIMA VEZ QUE LOS COMÍ, LLOVÍA.

¿NO CONOCE MÁS HORTALIZAS?
?

NO PUEDO SABER TODO DE TODO.

PASEMOS A OTRA COSA. SÍGAME.
¿COMEMOS?

NO, LE ENSEÑARÉ CÓMO SE ESTÁ EN LA MESA.

SUPONGA QUE ME INVITO A COMER. ¿QUÉ ES LO PRIMERO QUE DEBE HACER?
PRESENTARME.

NO, NO. SUPONGA QUE SOY UNA VIEJA AMIGA.
¿PERFUMADA?

SÍ... SÍ, PERFUMADA.
ENTONCES NADA QUE HACER. SOY ALÉRGICO AL PERFUME.

NO ME DIJO NADA. SIN PERFUMAR.
AH, BUENO. ESO ESTÁ MEJOR.

BUENO, ESTAMOS EN UN RESTAURANTE MUY ELEGANTE... ¿LA PRIMERA COSA QUE HARÍA?
SABER QUIEN PAGA.

PERO ESO NO ES IMPORTANTE.
PARA MÍ SÍ. NO TENGO DINERO PARA UNA COMIDA DE LUJO.

LO PRIMERO ES ENSEÑARLE SU ASIENTO AL INVITADO.
ESTÁ JUSTO DETRÁS DE USTED.

DEBE AYUDARME A SENTARME.
PERO SI YA ESTÁ ALLÍ.

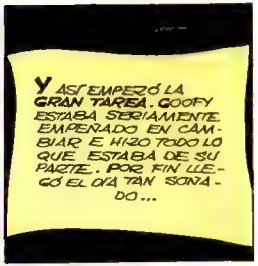
PROSIGAMOS. SIÉNTESE.

EN TODA MI LARGA CARRERA NO ENCONTRÉ A NADIE COMO USTED.
LO CREO.

¿CUÁNTO TIEMPO TARDARÉ EN SER UN CABALLERO?

NORMALMENTE, SEIS SEMANAS. EN SU CASO...
¿DÍ?

... SEIS MESES, PERO NO GARANTIZO NADA.
MANOS A LA OBRA.


Y ASÍ EMPEZÓ LA GRAN TAREA. GOOFY ESTABA SERIAMENTE EMPEÑADO EN CAMBIAR E HIZO TODO LO QUE ESTABA DE SU PARTE. POR FIN LLEGÓ EL DÍA TAN SOÑADO...

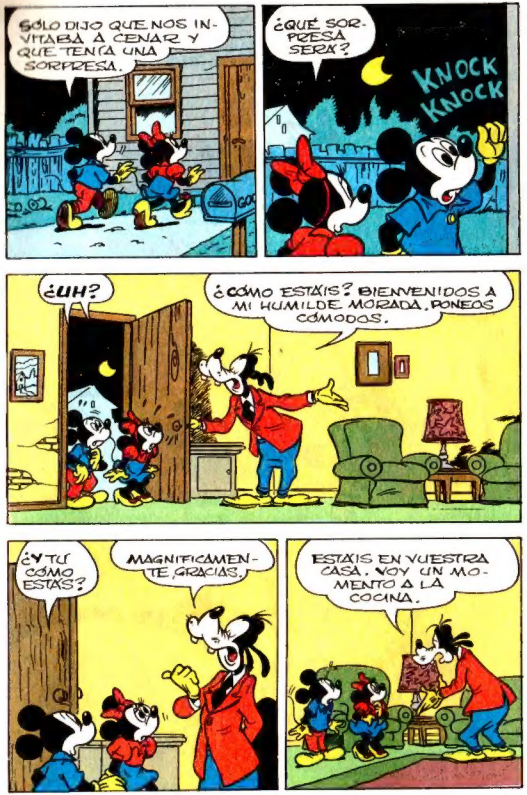
EN NOMBRE DEL CENTRO DE ESTUDIOS DE LA PERSONALIDAD, TENGA SU DIPLOMA.

ESTOY REALMENTE RECONOCIDO.

ESTOY PROFUNDAMENTE AGRADECIDO A SU ESCUELA, QUE HA CAMBIADO MI VIDA, SACANDO A LA SUPERFICIE MI VERDADERA PERSONALIDAD. ADEMÁS, LE RUEGO...

...QUE EXPRESE MI MÁS SINCERA GRATITUD AL PROFESOR QUE HIZO POSIBLE MI METAMORFOSIS.

AH! VIENE. PUEDE USTED HABLAR CON ÉL.
GRACIAS, PROFESOR. LE SERÉ ETERNAMENTE DEUDOR.
¡YUK! NO HAY DE QUÉ.
¡QUÉ TIPO TAN RARO!
¡YUK! HASTA PRONTO. ¡YUK!
DIAS MAS TARDE...
¿QUÉ QUERRÁ GOOFY?
NO LO SÉ. NO ME LO DIJO.


SÓLO DIJO QUE NOS INVITABA A CENAR Y QUE TENÍA UNA SORPRESA.
¿QUÉ SORPRESA SERÁ?
KNOCK KNOCK
¿UH?
¿CÓMO ESTÁIS? BIENVENIDOS A MI HUMILDE MORADA. PONEOS CÓMODOS.
¿Y TU CÓMO ESTÁS?
MAGNIFICAMENTE, GRACIAS.
ESTÁIS EN VUESTRA CASA. VOY UN MOMENTO A LA COCINA.

?
?
ESPERO QUE ESTOS APERITIVOS SEAN DE VUESTRO AGRADO. LA CARNE ESTARÁ LISTA EN SEGUIDA.

DESPUÉS DE SIETE PLATOS...
ESPERO QUE LA CENA OS HAYA GUSTADO.
CLARO. PERO AHORA TENEMOS QUE IRNOS.

¿IROS? ¿YA? NO ES SEÑAL DE BUENA EDUCACIÓN.
SINCERAMENTE, GOOFY, DEBO DECIRTE QUE NOS HEMOS SENTIDO MOLESTOS.

NO ENTIENDO, ¿POR VENTURA NO OS GUSTÓ LA CENA?
NO, GOOFY. TODO ESTUVO PERFECTO, TÚ TAMBIÉN ESTUVISTE PERFECTO.
TU CONVERSACIÓN FUE BRILLANTE. TODO IMPECABLE.
PERO ABURRIDO

¿ABURRIDO?
SÍ, EL GOOFY QUE CONOCÍA ERA ALEGRE, TAL VEZ NO PERFECTO, PERO NO ABURRIDO.
QUEREMOS A NUESTRO VIEJO AMIGO.
TEMÍA QUE NUNCA LO DIRÍAIS. ¡YUK! TODOS ESTOS BUENOS MODALES EMPEZABAN A HARTARME.

Y ASÍ...
EN MI PELLEJO ME SIENTO MÁS A GUSTO.
AHORA SÍ PODEMOS DECIR BIENVENIDO, GOOFY.
FIN

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

Los impuestos a peso de oro	Pág.	3
El bandido volador	"	29
El primo rival	"	40
Viaje en el tiempo	"	51
Goofy Caballero	"	62

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI 450
Director: ALBERTO MENDEZ
Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CURRO SANCHEZ, ANTONIO TOLSADA.
Confección: A. SANCHEZ

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. 28016 Madrid
Edita: MONTENA
Número de registro: 99.317
Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13,300
ISSN: 0212-3282
Depósito legal: TO-521-1984
Imprime:
Artes Gráficas Toledo, S.A. Toledo
21-8-MCMLXXXV

COLOREALO

NATURALEZA AMIGA /ANIMALES

Te enseña mucho
y te da muchas
sorpresas

CADA SEMANA EN TU KIOSCO
SOLO 395 PTS.

!! UNA TIENDA
DE CAMPAÑA
DE REGALO !!

MONTENA-MONDIBERICA